

7° CIM – CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E AS NOVAS CONFIGURAÇÕES DAS PROFISSÕES

XII SIC – SEMANA INTEGRADA DE CURSOS





COORDENAÇÃO GERAL/ORGANIZAÇÃO

Profa. Dra. Marcia Regina Vazzoler

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof^a. Dr^a. Marcia Regina Vazzoler Prof^a. Maria Elena Mangiolardo Mariño

COMITÊ CIENTÍFICO

Prof^a. Dr^a. Eliane Morais de Jesus Mani Prof. Dr. Euro Marques Junior Prof. Dr. Octaviano Rojas Luiz Prof^a. Dr^a. Marcia Regina Vazzoler Prof. Dr. Lucas Bermejo Profa. Dra. Tatiane Sylvestre Prof. Msc. Vinícius Menezes Prof. Esp. Guilherme Muro Prof. Esp. Marcio Cristiano Andrade Prof. Esp. Erik Sanches Prof^a. Msc. Ana Loturco





INTRODUÇÃO

A transformação digital é um dos principais desafios desta geração e está possibilitando grandes mudanças no mercado de trabalho. A aplicabilidade da inteligência artificial (IA) leva diversos setores da economia a enxergarem a necessidade de novas competências e habilidades, para lidar com demandas diversificadas.

Com IA, produtos e serviços existentes são aprimorados, novas soluções são criadas, operações são otimizadas, a tomada de decisões torna-se mais embasada na análise de grandes volumes de dados... Todas essas conquistas mudam a ótica sobre o mercado de trabalho e como os colaboradores devem se adaptar a essa realidade.

Segundo Ginni Rometty, a CEO e presidente da IBM – uma das empresas de tecnologia e inovação mais importantes do mundo –, todos os empregos sofrerão grandes mudanças em função da inteligência artificial, já nos próximos dez anos.

Mesmo que o Brasil não esteja em situação semelhante aos Estados Unidos, de onde Rometty apresenta essa visão, IA já está mostrando que as grandes mudanças no mercado vieram para ficar.

Substituição do homem pela tecnologia

Ainda existe um receio muito grande de que a tecnologia iria extinguir grande parte dos postos de emprego. No entanto, a questão é a falta de qualificação adequada, desde o ensino básico para esse novo momento da transformação digital.

Muitas profissões não sofrem ameaças diretas com o crescimento de IA. Profissionais da área da saúde, psicólogos, cuidadores, profissionais que lidam com a criatividade, entre tantos outros trabalhos, contam com a tecnologia como aliados para conquistar resultados ainda melhores – e não substituírem suas funções.

A verdade é que, por trás de todo o desenvolvimento tecnológico que advém da inteligência artificial, há uma gama de profissionais ajudando a construir todas essas soluções.

Muitas profissões baseadas em tarefas repetitivas estão minguando cada vez mais. Novos profissionais com conhecimento específico, em contrapartida, são necessários para garantir o pleno funcionamento dessas ferramentas tecnológicas.

Mão de obra cada vez mais qualificada com inteligência artificial

A necessidade de qualificação de mão de obra cresce ainda mais considerando que as novas funções criadas pelo trabalho com a inteligência artificial ainda estão surgindo. Os chatbots, por exemplo, precisam de uma série de profissionais que buscam trazer um



tom humanizado para essas ferramentas. Mesmo que substituam em parte a função de atendentes, ainda é preciso outros grupos de colaboradores para construir a solução.

Com a ascensão da inteligência artificial, profissionais como Cientista de Machine Learning, Engenheiro de Machine Learning, Cientista de Dados, <u>Analista de UX</u>, UX Writer, Chatbot Teacher, entre tantas outras funções, começam a receber mais visibilidade.



TEMA

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E AS NOVAS CONFIGURAÇÕES DAS PROFISSÕES

OBJETIVO

Em sua 7° edição o CIM – CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR, realizado pela Faculdade de Agudos terá como tema "INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E AS NOVAS CONFIGURAÇÕES DAS PROFISSÕES". Seu objetivo é ser um espaço qualificado para a difusão, trocas e debates de investigação multidisciplinar, em âmbitos nacional e internacional, envolvendo pós-graduação, iniciação científica, egressos, profissionais, empresas e instituições, a respeito das tendências e inovações tecnológicas, seus impactos e aplicações na sociedade contemporânea.

O evento será realizado nos dias 05, 06 e 07 de Junho de 2023.

ÁREAS TEMÁTICAS

- Administração
- Arquitetura e Urbanismo
- Biomedicina
- Ciências Contábeis
- Desempenho Humano
- Design
- Educação
- Engenharias
- Ergonomia e Segurança do Trabalho
- Gestão
- Recursos Humanos
- Sistema de Informação



PUBLICO ALVO

Profissionais e alunos de graduação e pós-graduação que desenvolvem pesquisas e/ou atuam nas áreas temáticas do evento.

ALCANCE

Em sua 12° edição, a Semana Integrada de Cursos reúne todo o corpo discente da FAAG e convidados externos, totalizando um público médio de 500 pessoas por noite.

O CIM em suas seis edições anteriores teve mais de 1200 trabalhos submetidos e apresentados, totalizando um público de aproximadamente 3500 pessoas, que além da comunidade acadêmica da FAAG, pertenciam, entre outras importantes instituições nacionais à UNESP, UNICAMP, USP, etc, e internacionais como da Universidade Fernando Pessoa – Porto/Portugal e Florida Christian University – Florida/USA, além da sociedade civil.

PROGRAMAÇÃO

DIA 05/Junho

EM BREVE

DIA 06/Junho

EM BREVE

DIA 07/Junho

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ACADÊMICOS





PROGRAMAÇÃO

01 de abril de 2023	Início do envio de trabalhos acadêmicos	
10 de maio de 2023	Término do envio dos trabalhos acadêmicos	
15 de maio de 2023	Divulgação do resultado das avaliações	
16 de maio de 2023	Início das inscrições	
25 de maio de 2023	Término do prazo de inscrição para publicação do(s) artigo(s) nos Anais do evento.	
26 de maio de 2023	Data final para definição no sistema se os trabalhos acadêmicos serão ou não apresentados, e quem será o apresentador	
05 à 07 de junho de 2023	7° CIM – CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR XII SIC – SEMANA INTEGRADA DE CURSOS	
30 de junho de 2023	Data prevista para liberação dos Certificados (On-Line)	
30 de novembro de 2023	Data prevista para liberação dos ANAIS (On-Line)	

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

Os Trabalhos poderão ser submetidos em TRÊS tipos de categorias:

- 1. Artigo Científico Completo;
- 2. Artigo TCC FAAG;
- 3. Resumo Expandido.

1. Artigo Científico Completo

 Toda submissão deverá ser feita pela sistema de conferências da FAAG -http://revistafaag.com.br/conferencia/index.php/7CIM/7CIM exclusivamente,



conforme o período de inscrições. Lembra-se que cada artigo deverá ser submetido uma única vez, mesmo que tenha mais de um autor.

- Serão aceitos artigos científicos de acordo com as áreas temáticas do Encontro;
- O(s) autor(es) deverão indicar a área temática conforme o assunto do trabalho;
- Cada trabalho poderá ter, no máximo, 05 (cinco) autores, sendo 1 (um) autor principal e 04 (quatro) coautores;
- Limita-se até 3 trabalhos por autor principal;
- A primeira submissão deverá ser feita sem fazer referência a qualquer dado dos autores. Caso seja aprovado será solicitado um novo envio da versão final que deverá constar os dados dos autores (nomes, instituição, etc.);
- O pagamento da inscrição deverá ser feito POR TRABALHO, podendo esta ser feita depois de recebida a aprovação do mesmo para participação no evento;
- Os trabalhos podem ser resultantes de: relatos de experiência ou pesquisas em andamento ou concluídas;
- Os artigos podem ser apresentados no formato de comunicação oral ou painel (banner).

2. Artigo TCC - FAAG

- O aluno deverá estar matriculado na disciplina de TCC (pós ou graduação) e ter feito a escolha do orientador, que obrigatoriamente deverá acompanhar todo o processo via PORTAL FAAG de acordo com o Manual do Aluno FAAG. Lembra-se que cada artigo deverá ser submetido uma única vez, mesmo que tenha mais de um autor;
- O envio deverá ser feito pelo aluno, seguindo as regras de submissão descritas neste documento, exclusivamente pelo link http://revistafaag.com.br/conferencia/index.php/7CIM/7CIM considerando o período de inscrições definido na página do 7° CIM;
- O trabalho deverá seguir as regras de TCC da FAAG modalidade artigo, lembrando que:
 - Para alunos de Graduação os trabalhos poderão ser individuais ou em dupla;
 - b. Para alunos de Pós-graduação somente são aceitos trabalhos individuais;
- O trabalho deverá ter entre 15 e 20 páginas;
- A apresentação do trabalho e a publicação nos Anais do CIM estão condicionadas à aprovação do seu conteúdo por pelo menos dois integrantes da Comissão Científica e pagamento da taxa de inscrição no 7° CIM;
- Os trabalhos serão avaliados segundo os seguintes critérios:



- a. Qualidade técnico-científica do trabalho: conceitos corretos, profundidade da abordagem teórica, rigor científico, citação de referências fundamentais para o tema;
- b. Relevância do tema;
- c. Originalidade: caráter inédito e inovador do trabalho;
- d. Apresentação: clareza do texto, ortografia, formatação do texto, figuras e tabelas, adequação às especificações;
- e. Estrutura: qualidade da estrutura lógica do trabalho, ou seja, a organização dos tópicos que o compõem.
- A nota final do TCC obedecerá às definições contidas no Manual do aluno, sendo que a nota da banca corresponderá a média das notas atribuídas pelos avaliadores e pelo orientador;
- Somente será considerado válido o TCC que for submetido, aprovado e apresentado oralmente no dia do evento;
- Assim que finalizado o evento o aluno será comunicado da nota que obteve, que resultará da média das notas atribuídas pelos avaliadores e pelo orientador, e terá duas alternativas:
 - a. Considerar a nota atribuída como nota final do TCC;
 - b. Solicitar agendamento de banca para nova apresentação oral e reavaliação do trabalho.
- A primeira submissão deverá ser feita sem fazer referência a qualquer dado dos autores. Caso seja aprovado será solicitado um novo envio da versão final que deverá constar os dados dos autores (nomes, instituição, etc.);
- O pagamento da inscrição deverá ser feito POR TRABALHO, podendo esta ser feita depois de recebida a aprovação do mesmo para participação no evento.

3. Resumo Expandido

- Toda submissão deverá ser feita pela sistema de conferências da FAAG - http://revistafaag.com.br/conferencia/index.php/7CIM/7CIM exclusivamente, conforme o período de inscrições. Lembra-se que cada trabalho deverá ser submetido uma única vez, mesmo que tenha mais de um autor;
- Serão aceitos resumos expandidos de acordo com as áreas temáticas do Encontro;
- O(s) autor(es) deverão indicar a área temática conforme o assunto do trabalho;
- Cada trabalho poderá ter, no máximo, 02 (dois) autores, sendo 1 (um) autor principal e 01 (um) coautor;
- Limita-se até 3 trabalhos por autor principal;
- Os trabalhos podem ser resultantes de relatos de experiência ou pesquisas em andamento;



- Os resumos expandidos podem ser apresentados no formato de comunicação oral ou painel (banner);
- A primeira submissão deverá ser feita sem fazer referência a qualquer dado dos autores. Caso seja aprovado será solicitado um novo envio da versão final que deverá constar os dados dos autores (nomes, instituição, etc.);
- O pagamento da inscrição deverá ser feito POR TRABALHO, podendo esta ser feita depois de recebida a aprovação do mesmo para participação no evento.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS ACADÊMICOS

Os trabalhos acadêmicos serão submetidos à avaliação da Comissão Avaliadora que analisará o trabalho de acordo com os seguintes critérios: relevância do tema, clareza na exposição do problema, dos objetivos e da metodologia, qualidade na redação, na ordenação das ideias, atendimento às normas e ineditismo do artigo.

A avaliação dos trabalhos acadêmicos será realizada por pares, pelo método *Double Blind Review*, no qual o artigo é avaliado por dois pareceristas da área que não tem acesso aos nomes dos autores.

ORIENTAÇÃO PARA APRESENTAÇÃO

Comunicação Oral

- As Sessões de Comunicações Orais terão início às 19h30 no dia 07 de Junho de 2023, nas dependências da Faculdade de Agudos – FAAG.
- A ordem de apresentação será divulgada previamente com o intuito de melhor planejamento das atividades.
- Antes da comunicação, cada participante deverá se apresentar ao coordenador da sala e assinar a lista de presenças.
- A comunicação pode ser feita apenas por um dos autores do trabalho inscrito, aprovado e mediante o pagamento de inscrição.
- Cada participante da sessão terá até 15 minutos ininterruptos para apresentar sua comunicação. Após a apresentação, será aberto para perguntas e comentários do público presente, reservado o tempo de 5 minutos.
- Estarão disponíveis em cada sala um notebook e um projetor multimídia.
- Os autores receberão certificados de participação e seus artigos serão publicados no Anais do 7° Congresso Internacional Multidisciplinar da Faculdade de Agudos, disponibilizado em formato digital no site do evento.



Apresentação de Painel

- As apresentações serão feitas em sessão de painel no dia 7 de Junho de 2023, às 19h30 na FAAG.
- É obrigatório a participação e permanência de pelo menos 1 (um) dos autores durante a exposição pelo tempo de 1h30m para responder às questões do público e da comissão avaliadora da área temática.
- O painel deverá ser disponibilizado no local indicado 1 hora antes do início do evento e retirado somente após as 21h00.
- É responsabilidade do autor do trabalho a colocação e retirado do painel.
- O painel deve ter linguagem acadêmica, ser autoexplicativo, conforme modelo apresentado pelo evento, podendo conter ilustrações, tabelas e gráficos.
- O painel deverá ter o tamanho de 0,90m x 1,20m, conforme modelo (template) disponível do site do evento, e ser identificado com o título do trabalho (letra inicial maiúscula e demais minúsculas, fonte Arial, tamanho 60), área temática (letra maiúscula, fonte Arial, tamanho 45) e os nomes dos autores e o nome da instituição de origem (letra inicial maiúscula e demais minúsculas, fonte Arial, tamanho 40). Para os títulos introdução, metodologia ou materiais e métodos, desenvolvimento, conclusões ou considerações finais e referências sugere-se letra maiúscula, fonte Arial, tamanho 40.
- Será disponibilizada condições materiais para a exposição do painel.
- Os autores receberão certificados de participação e seus artigos serão publicados no Anais do 7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR da Faculdade de Agudos, disponibilizado em formato digital no site do evento.

OBS: Sugere-se que a confecção do painel seja feita somente após o recebimento de aprovação do trabalho através do site do evento. É obrigatório que o painel seja confeccionado segundo o padrão estabelecido para o Encontro.

VALORES

Para que o trabalho seja efetivamente inscrito no **7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR**, é necessário o pagamento de Taxa de Submissão para cada Trabalho enviado e o envio do comprovante de depósito para o e-mail **financeiro@faag.com.br**, contendo as seguintes informações:

- Título do Trabalho,
- Nome do Autor e
- ID da Submissão.

Profissional: R\$ 150,00 por trabalho



Professor / Pós-Graduando (Strictu e Latu Sensu) / Graduando: R\$ 80,00 por trabalho Alunos e Professores da FAAG (Graduação e Pós-Graduação): R\$ 50,00 por trabalho

DADOS PARA DEPÓSITO

Capture o **Qr-Code** ao lado e informe o valor do pagamento, ou se preferir, copie e cole o código abaixo:

00020126720014br.gov.bcb.pix013689e6bb7d-ca34-4aa3-8183-7f0dc479a4a10210CIM -FAAG5204000053039865802BR5925CENTRO DE ENSINO SUPERIOR6008BRASILIA62110507CIM202363040E5D



TRABALHOS APROVADOS

Todos os trabalhos aprovados serão publicados nos Anais do 7º CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR da Faculdade de Agudos e os 15 melhores trabalhos avaliados, considerando que o tema seja o mesmo do 7º CIM – Empregabilidade e profissões do futuro, serão publicados no Livro do 7º CIM da FAAG.

ORIENTAÇÕES SISTEMA DE SUBMISSÃO

Acesse o sistema de submissão pelo seguinte link do 7° CIM:

https://revistafaag.com.br/conferencia/index.php/7cim/index/login

Se for seu primeiro acesso clique em *Não Cadastrado? Cadastre-se no sistema*, caso contrário entre com seus dados ou recupere sua senha se tiver esquecido, para isso clique em: *Esqueceu a senha?*.



7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR

CAPA SOBRE ACESSO CADASTRO PESQUISA	SISTEMA ELETRÔNICO DE ADMINISTRAÇÃO DE
Capa > Acesso	CONFERÊNCIAS
Acesso	<u>Ajuda</u>
Login Senha Lembrete com login e senha Acesso Não está cadastrado? Cadastre-se no sistema Esqueceu a senha?	USUÁRIO Login Senha Lembrar de mim Acesso NOTIFICAÇÕES - Visualizar - Assinar / Cancelar - assinatura de - notificações
7º CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR DA FAAG - FACULDADE DE AGUDOS	
Centro de Ensino Superior de Agudos	CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA
Av. Marginal Vereador Delfino Tendolo, D1200 - Agudos/SP	Pesquisa
Site: faag.com.br - Contato: cim@faag.com.br - WhatsApp: +5514997458726	Todos ✓ Pesquisar
	Procurar Por Conferência Por Autor Por bitulo TAMANHO DA FONTE INFORMAÇÃO Para leitores Para Autores

Preencha as informações solicitadas e clique em CRIAR.

Estando tudo correto, o sistema fará o login automaticamente

7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR

_{Capa} > 7° congresso internacional multidisciplinar > Página do usuário Página do usuário	
Página do usuário	
. aga ac acaa	Ajuda
	USUÁRIO
7º CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR	Você está logado como novoautor • <u>Meu Perfil</u> • <u>Sair</u>
Mesclar cadastro	
» Editar meu perfil	NOTIFICAÇÕES
» Alterar minha senha	 <u>Visualizar</u> Gerenciar
» <u>Sair do sistema</u>	
	CONTEÚDO DA
7º CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINAR DA FAAG - FACULDADE DE AGUDOS	CONFERÊNCIA Pesquisa
Centro de Ensino Superior de Agudos	
	Todos
Av. Marginal Vereador Delfino Tendolo, D1200 - Agudos/SP	Pesquisar
Site: faag.com.br - Contato: cim@faag.com.br - WhatsApp: +5514997458726	Informações sobre a Conferência
	 Visão Geral Políticas das Modalidades
	» Cronograma
	Procurar
	Por Conferência Por Autor Por título
	TAMANHO DA FONTE
	INFORMAÇÃO
	Para leitores Para Autores

Clique em **MEU PERFIL** ou **EDITAR MEU PERFIL** para conferir as informações e selecionar as opções de inscrição, você poderá se inscrever para as seguintes opções **LEITOR**, **AUTOR** e/ou **AVALIADOR**.



Role até o final da página para visualizar as opções.

Selecione as que deseja se inscrever e clique em SALVAR.



Com a opção AUTOR selecionada, você consegue submeter Trabalhos para serem avaliados



Na tela que você será direcionado escolha o tipo de trabalho que submeterá e selecione todos os itens, de maneira a confirmar ciência. Como no exemplo a seguir.

Não esqueça de clicar em **Salvar e Continuar**.

Para leit
 Para Aut



7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCIE

	tor > Submissões > Nova submissão
Passo 1.	Iniciar Submissão
t micro	RÉNOTA DO MANUSCRITO, O MICUISÃO DE NETADADOS, A CONTROLAÇÃO
	RÊNCIA DO MANUSCRITO 3, INCLUSÃO DE METADADOS 4, CONFIRMAÇÃO
e transferência de m	s autores devem seguir os 5 passos de submissão por meio da interface do sistema para submissão anuscritos e informações relevantes (com opção de transferir, inclusive, documentos suplementares, pesquisa e outros recursos). Em caso de dificuldades com o processo, entre em contato com 7º <u>CIM</u>
como resultados de p via e-mail ou pelo tel	pesquisa e outros recursos). Em caso de dificuldades com o processo, entre em contato com <u>7º CIM</u> lefone 14 32629400 para suporte.
Modalidad	es da Conferência
Escolha a modalidade	e apropriada para a submissão (leia Seções e Políticas em <u>Sobre</u> a revista).
Modalidade*	Artigo Científico Completo 🗸
	Escolha uma modalidade
Tipo de se	Artigo TCC - FAAG Resumo Evnandido Resumo Evnandido
Tipo de sessão	Resumo Expandido Artigo Científico Completo
	Toda submissão deverá ser feita pela sistema de conferências da FAAG - http://revistataga.com.br/conferencia/index.php/7cm/7CIM.exclusivamente_conforme_o
	http://revistafaag.com.br/conferencia/index.php/7cim/7CIM exclusivamente, conforme o período de inscrições. Lembra-se que cada artigo deverá ser submetido uma única vez,
	mesmo que tenha mais de um autor. • Serão aceitos artigos científicos de acordo com as áreas temáticas do Encontro; • O(s) autor(es) deverão indicar a área temática conforme o assunto do trabalho; • Cada trabalho poderá ter, no máximo, 05 (cinco) autores, sendo 1
	assunto do trabalho; • Cada trabalho poderá ter, no máximo, 05 (cinco) autores, sendo 1 (um) autor principal e 04 (quatro) coautores; • Limita-se até 3 trabalhos por autor
	(um) autor principal e 04 (quatro) coutores; « Initina-se até 3 trabalhos por autor sis- principal; « A primeira submissão deverá ser feita sem fazer referência a qualquer dad dos autores. Caso seja aprovado será solicitado um novo envio da versão final que deverá
	constar os dados dos autores (nomes, instituição, etc.): • O pagamento da inscrição
	deverá ser feito POR TRABALHO, podendo esta ser feita depois de recebida a aprovação do mesmo para participação no evento; • Os trabalhos podem ser resultans de: relatos de propriência y perquisa em andamento su conduidad a la Constitució podem ser de propriência y perquisa em andamento su conduidad a la Constitució podem ser de propriência y perquisa em andamento su conduidad a la Constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriência y constitució podem ser de la constitució podem ser de propriencia de la constitució podem ser de la constitució podem ser de propriencia de la constitució podem ser de la constitució podem ser de propriencia de la constitució podem ser de la constitució podem ser de la constitució podem ser de propriencia de la constitució podem ser de la constitució podem ser de podem ser de la constitució podem ser de la constitució podem ser de la constitució podem ser de podem ser de la constitució podem ser de la c
	experiência ou pesquisas em andamento ou concluídas; • Os artigos podem ser apresentados no formato de comunicação oral ou painel (banner).
	 Artigo TCC - FAAG O aluno deverá estar matriculado na disciplina de TCC (pós ou graduação) e ter feito a
	escolha do orientador, que obrigatoriamente deverá acompanhar todo o processo via
	PORTAL FAAG de acordo com o Manual do Aluno FAAG. Lembra-se que cada artigo deverá ser submetido uma única vez, mesmo que tenha mais de um autor; • O envio deverá ser
	da versão final que deverá constar os dados dos autores (nomes, instituição, etc.); • O
	pagamento da inscrição deverá ser feito POR TRABALHO, podendo esta ser feita depois de
	recebida a aprovação do mesmo para participação no evento.
Diretrizes r	para Suhmissão
_	para Submissão
_	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para
Certifique-se que a sul prosseguir ao Passo 2 A submissão não	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer
Certifique-se que a sul prosseguir ao Passo 2 A submissão não explicações no c	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor).
Certifique-se que a sul prosseguir ao Passo 2 A submissão não explicações no c O arquivo de sul	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer zampo Comentários ao Director). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect.
Certifique-se que a sul prosseguir ao Passo 2 A submissão nãi explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor).
Certifique-se que a sul prosseguir ao Passo 2 A submissão não explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecerampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisistos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nãi explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. ofo ipublicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Director). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores , na seção nota.
Certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o sobre a Conferê Em caso de sub	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecerampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisistos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção
Certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o sobre a Conferê Em caso de sub	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: https://okp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos,
Certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texblho está O texblho está Em caso de sub com "Autor" e a	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: https://okp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos,
Certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de subt com "Autor" e a Declaração	omissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. o texto (ex.: https://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em piretrixes para Autores , na seção noica. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliografía e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de Direito Autoral
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração uutores que submeten O Autores mantém os reative Commons Att reative Commons Att	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: https://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nota. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliografia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, titulo do documento, etc. de Direito Autoral n a esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência clocá-lo sob uma licença <u>Licença ripotutor</u> , que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração uutores que submeten O Autores mantém os reative Commons Att utoria e apresentação O Autores podem abr O Autores podem abr	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecerampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pkp.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção noia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de Direito Autoral n a esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença <u>Licença</u> ripution, que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de i inicial nesta conferência Colo «Ce definir contratos adicionais para a distribuicão não-exclusiva e ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuicão não-exclusiva e
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração Autors que submeter com trabalho está Declaração butores que submeter com "Autor" e a Declaração butores podem abrilante com submeter com su	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de Direito Autoral na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência concordem com os crédito de pinicial neste conferência concordencia. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e io deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em io deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em io deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em io deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em constante descriptions description
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nă explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabelho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração Autores que submeten O Autores mantém Declaração Declaração	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção noia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de Direito Autoral n a esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabáblio, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença riputudo, que permite livremente a outros sessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de imidio dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e in deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em lo deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em lo deste trabalho de cex.: publicar e compartilhar es utorais e apresentação inicial nesta conferência. l, ou publicá-lo em livro), com o crédito de autoria e apresentação inicial nesta conferência.
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nă explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub- com "Autor" e a Declaração Autores que submeten Autores mantém os reative Commons Att utoria e apresentação J Autores podem abr ubsequiente publicaguente publicaguen	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://oko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. sissão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de <u>Direito Autoral</u> na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença <u>Licença ripetuto</u> , que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em (j. ou publicá-lo em ilvro), com o crédito da autoria e apresentação inicial nesta conferência. são incentivados a publicar e compartilhar seus trabalhos online (ex.: em repositório institucional osal) a qualquer momento antes depois da conferência.
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nă explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub- com "Autor" e a Declaração Autores que submeten Autores mantém os reative Commons Att utoria e apresentação J Autores podem abr ubsequiente publicaguente publicaguen	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://pko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção noia. missão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de Direito Autoral n a esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabáblio, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença riputudo, que permite livremente a outros sessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de imidio dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e in deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em lo deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em lo deste trabalho de cex.: publicar e compartilhar es utorais e apresentação inicial nesta conferência. l, ou publicá-lo em livro), com o crédito de autoria e apresentação inicial nesta conferência.
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nă explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê Em caso de sub- com "Autor" e a Declaração Autores que submeten Autores mantém os reative Commons Att utoria e apresentação J Autores podem abr ubsequiente publicaguente publicaguen	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://oko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. sissão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de <u>Direito Autoral</u> na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença <u>Licença ripetuto</u> , que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em (j. ou publicá-lo em ilvro), com o crédito da autoria e apresentação inicial nesta conferência. são incentivados a publicar e compartilhar seus trabalhos online (ex.: em repositório institucional osal) a qualquer momento antes depois da conferência.
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nă explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê de	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://oko.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em <u>Diretrizes para Autores</u> , na seção nicia. sissão a uma modalidade com avaliação pelos pares cega, os nomes dos autores foram removidos, no usados na bibliográfia e notas de rodapé, em vez do nome do autor, título do documento, etc. de <u>Direito Autoral</u> na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença <u>Licença ripetuto</u> , que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em (j. ou publicá-lo em ilvro), com o crédito da autoria e apresentação inicial nesta conferência. são incentivados a publicar e compartilhar seus trabalhos online (ex.: em repositório institucional osal) a qualquer momento antes depois da conferência.
Certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs no Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração utores que submeten O Autores na tem de sub com "Autor" e a Declaração utores que submeten O Autores podem abrica O	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://ops.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. de Direito Autoral na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença ributuro, que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o credito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em (as publicar compartilha com compartilha com periodico, disponibilizar em (as publicar do compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com com com com com com compartilha com compartilha com com compartilha com com com com com compartilha com com com com com com com com compartilha com
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs n O trabalho está O texto segue o Sobre a Conferê de	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://ops.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. de Direito Autoral na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença ributuro, que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o credito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em (as publicar compartilha com compartilha com periodico, disponibilizar em (as publicar do compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com com com com com com compartilha com compartilha com com compartilha com com com com com compartilha com com com com com com com com compartilha com
certifique-se que a sul rosseguir ao Passo 2 A submissão nã explicações no c O arquivo de sul Todas as URLs no Sobre a Conferê Em caso de sub com "Autor" e a Declaração Declaração utores que submetem O Autores mantém os reative Commons Att utoria e apresentação O Autores podem abro Jo Alem disso, autores u em sua página pese O So autores U Sa autores O So	bmissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para do processo. o foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer ampo Comentários ao Diretor). bmissão está no formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF, ou WordPerfect. to texto (ex.: http://ops.sfu.ca) estão ativas e prontas para clicar. redigido em conformidade com as normas definidas no template. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. s padrões de estilo e os requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na seção nicia. de Direito Autoral na esta conferência concordam com os seguintes termos: direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença Licença ributuro, que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o credito de inicial nesta conferência. ir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e o deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periodico, disponibilizar em (as publicar compartilha com compartilha com periodico, disponibilizar em (as publicar do compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com compartilha com com compartilha com compartilha com com compartilha com com compartilha com com compartilha com compartilha com com com com com com compartilha com compartilha com com compartilha com com com com com compartilha com com com com com com com com compartilha com

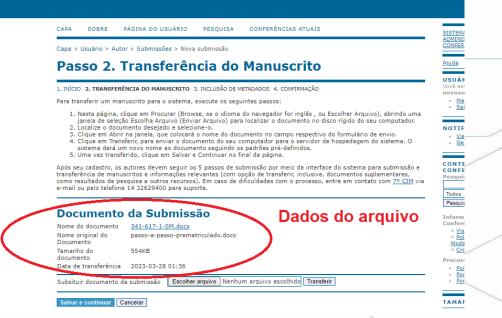
Na tela seguinte, **Escolha o Arquivo** e clique em **Transferir**, lembrando que o arquivo deve estar em extensão Word e nesse momento **não** deve conter os nomes de autores e instituições. Após o termino da Transferência irá aparece os dados na tela, após isso, clique em **Salvar e Continuar**.

Av. Marginal Vereador Delfino Tendolo, D1200 - Agudos/SP

Site: faag.com.br - Contato: cim@faag.com.br - WhatsApp: +5514997458726



7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTIDISCI



Na tela seguinte preencha as informações solicitadas e para finalizar clique em **Salvar e Continuar**.

Nesta última tela, clique em Concluir Submissão.



Você pode acompanhar as suas submissões feitas clicando em **Submissões Ativas**.



7° CONGRESSO INTERNACIONAL MULTID<u>ISCIPLINAR</u>

CAPA SOBRE PÁGINA DO USUÁRIO PESQUISA CONFERÊNCIAS ATUAIS

Capa > Usuário > Autor > Submissões ativas

Submissões ativas

ATIVA	ARQUIVADO							
		••••••	•••••		•			
<u>ID</u>	MM-DD ENVIAR	MODALIDADE	AUTORES	Τίτυιο	SITUAÇÃO			
341	03- 28	ACC	Autor		Aguardando designação			

1 a 1 de 1 itens

O processo de submissão começa aqui. CLIQUE AQUI PARA INICIAR O PROCESSO DE SUBMISSÃO

 $7^{\rm o}$ congresso internacional multidisciplinar da faag - faculdade de agudos

Centro de Ensino Superior de Agudos

Av. Marginal Vereador Delfino Tendolo, D1200 - Agudos/SP

Site: faag.com.br - Contato: cim@faag.com.br - WhatsApp: +5514997458726

SISTEMA ELI DE ADMINIS DE CONFERÉ

<u>Ajuda</u>

USUÁRIO Você está lo

novoauto

Meu Pe
 Sair

NOTIFICA

Visuali:
 Gerence

AUTOR

Ativa (

Arguiva
 Nova s

CONTEÚD CONFERÊ Pesquisa

Todos Pesquisar

INFORMAÇÕES GERAIS

Em caso de dúvidas enviar e-mail para a Comissão Organizadora cim@faag.com.br.